

Con il patrocinio di



Associazione Italiana Studi Enneagramma
sito internet: www.enneagramma.info
e-mail: postmaster@enneagramma.info



Associazione Grafologica Italiana
Sezione di Trieste

L'ENNEAGRAMMA

attraverso

II CINEMA

Divertirsi, commuoversi e imparare grazie al connubio fra Cinema ed
Enneagramma delle Personalità

Date **Sabato 5 Ottobre 2019**

Domenica 6 Ottobre 2019

Orari **Sabato ore 10"30-17"30**

Domenica ore 10"00- 17'00

Sede **Università delle Liberetà Auser**

Via S.Francesco d'Assisi 2 Trieste

Relatori:

Dott. Antonio Barbato

Presidente Ass. Italiana Studi enneagramma

Marina Pierini

Counsellor e Docente Abilitato ASS.I.S.E

“Ci avventureremo, attraverso spezzoni tratti da film diversissimi, nell’osservazione e nell’analisi delle caratteristiche dei nove tipi di Personalità indicate dallo studio dell’Enneagramma. I tratti caratteriali che spesso possono sembrare astratte descrizioni, diventeranno l’esperienza vitale dei personaggi e di noi stessi. L’obiettivo resterà sempre quello di aggiungere nuovi elementi utili ad “osservare noi stessi”, a conoscere “la macchina” e dirigerla verso un’unica direzione.

L’impegno non sarà quindi quello di raccogliere meccanicamente informazioni, ma di riviverci mediante le esperienze di oltre sessanta personaggi che ci consentiranno di osservarci dall’interno e all’interno, in modo differente da quello che utilizziamo in condizioni ordinarie.

Particolare attenzione verrà posta nell’illustrare, mediante esempi concreti, aspetti abbastanza problematici quali i Meccanismi di Difesa Primari dei vari tipi e la comprensione di elementi più complessi sarà facilitata dalla visione diretta delle diverse modalità di espressione dei personaggi dei film. L’arco caratteriale, l’insieme cioè delle modalità di azione proprie di ogni tipo, ci permetterà di assistere ai mutamenti e alle evoluzioni in meglio o in peggio dei vari personaggi.

Non mancheranno esempi di momenti comici e divertenti che si alterneranno a momenti drammatici o tristi, in ossequio al concetto a noi particolarmente caro che non c’è un vero lavoro serio senza divertimento.

Come saggiamente diceva il grande regista Alfred Hitchcock: “I film sono come la vita stessa, solo che le parti noiose sono state tagliate”.

Rivolgiamo a tutti i partecipanti l’augurio di non essere solo spettatori, ma di sapere essere all’interno di se stessi, i veri protagonisti di quello che vedranno.”

Antonio e Marina.

Per informazioni ed iscrizioni:

Antonio Barbato: antoniobarbato@enneagramma.info

Marina Pierini: marinapierini@hotmail.